



주관-연세대학교 대외협력팀/ 후원-대학혁신지원사업



소프라노 강혜정 리사이틀 후기



제127회 연세콘서트 시리즈





제127회 연세콘서트 시리즈



Chapter 01. 🔍

강당을 가득 채운 맑고 풍부한 목소리

일시: 2026년 5월 12일(화) 19:00

장소: 연세대학교 미래캠퍼스 대학교회 대예배실

관람: 전석 무료이며 별도의 예약 없이 선착순 입장

문의: 미래기획처 대외협력팀(033-760-5500)



제127회 연세콘서트 시리즈



Chapter 02. 

Artist

강혜정 (Soprano)



소프라노 강혜정은 연세대학교 성악과를 졸업하고 미국 뉴욕 매네스 음대에서 석사 및 최고연주자과정을 전학년 장학생으로 마쳤습니다.

2005년 뉴욕 마이클 시스카 오페라상을 수상하였으며, 뉴욕타임즈로부터 "다채로우면서도 유연한, 너무나 달콤한 소프라노"라는 호평을 받은 바 있습니다.

오페라 '피가로의 결혼', '라 보엠', '마술피리' 등 다수 작품의 주역으로 활동하였으며, 국내외 주요 무대와 국제 음악 축제에서 활발한 연주 활동을 이어가고 있는 성악가입니다. 현재 계명대학교 교수로 재직 중입니다.

김지훈 (Piano)



피아니스트 김지훈은 연세대학교와 독일 로스톡 국립음대를 졸업하였으며, 현재 연주 활동과 지휘 활동을 병행하고 있습니다. 원주MBC 라디오 '음악의 품격' 진행과 클래식 칼럼 연재 등 다양한 음악 활동을 이어가고 있습니다.



제127회 연세콘서트 시리즈



Chapter 03. 🔍

활동 후기



이번 공연은 한국가곡의 정서, 오페라의 극적 감정, 영화음악과 뮤지컬의 친숙한 선율을 한 자리에서 만날 수 있는 무대



성악 특유의 깊은 울림과 섬세한 표현을 통해 봄밤의 감성을 더욱 풍성하게 채워줄 공연



문화예술 분야에 대한 관심과 교양을 쌓을 수 있는 계기



직접 공연을 관람하며 음악의 표현력과 무대의 감동을 느낄 수 있었고, 예술이 주는 가치에 대해 다시 한번 생각



학업과 일상으로 지쳐 있던 마음이 공연을 통해 안정되고 힐링되는 기분이 들어 심신의 안정에도 큰 도움